

DIG
SHIBUYA

#DIGSHIBUYA

20
26

DIG SHIBUYA

オフィシャルガイド

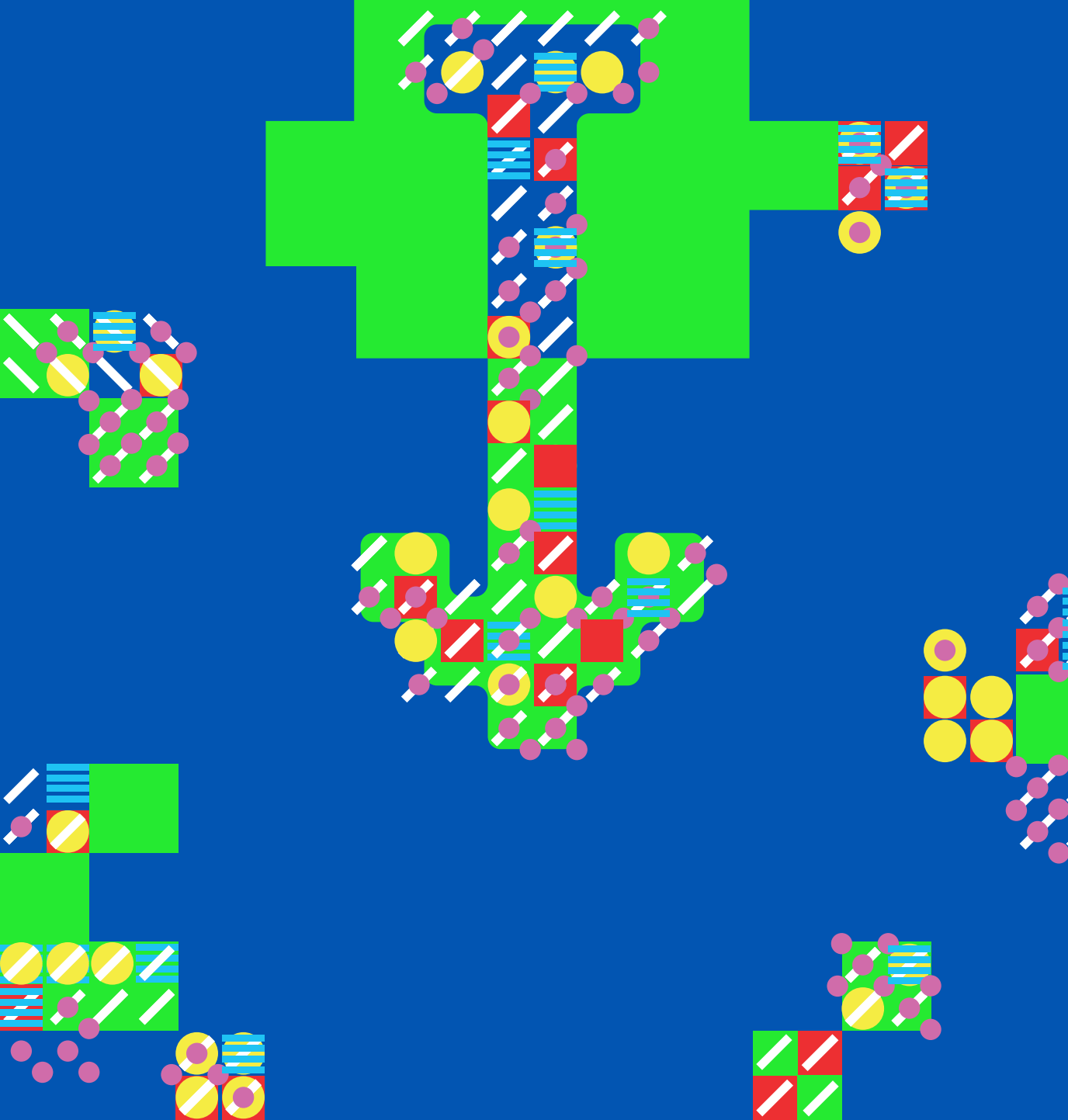
2026 2.13 fri → 2.15 sun

日本語

DIG
SHIBUYA

#DIGSHIBUYA

20
26



渋谷まるごと、ART×TECHの実験中。

アートとテクノロジーの進化は、
私たちの社会を、生活を、どう変えていくだろう。
その可能性は、未知で無限。
だから、試そう。ここ、渋谷をまるごと使って。
さまざまな公共空間を、世界中のアーティストに大開放。
街のあちこちが、クリエイティビティの実験場に変身。
渋谷の多彩なカルチャーと化学反応を起こしながら、
掘り起こしていく。面白くて、なんか濃くて、楽しみな未来を。
進化をおそれない。それが、渋谷の伝統だ。

DIG SHIBUYA

2026 2.13 fri → 2.15 sun

digshibuya.com



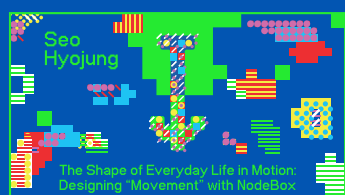
MAP



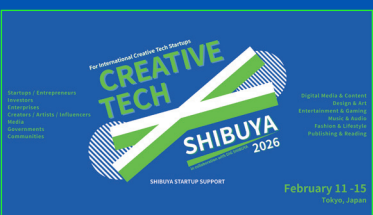
↓ Opening Event 2.13 Fri

開催初日となる2/13(金)には、渋谷ストリームホールにて、国内外のアーティスト・クリエイターそしてクリエイティブ関連の海外スタートアップと出会える、特別セッション・ピッチ&ミートアップを開催。

Official Program	DIG SHIBUYA 2026 Opening Event & Meet Up	M
DIG SHIBUYAのオープニングイベントとして、特別なトークセッション・ピッチステージをお届けします。 国内外のアーティスト、クリエイター、DIG SHIBUYAをサポートする業界関係者と交流できる一夜限りのミートアップもお楽しみください。		
Schedule	2026年2月13日(金) 14:00開場 トークセッション: 14:30 - 20:00 ミートアップ: 18:00 - 20:00	
Venue	渋谷ストリーム ホール	
Ticket	一般 3,000円 学生 1,500円(当日は学生証を確認させていただきます) ※ミートアップでは、フィンガーフード・ワンドリンクをご用意しています。	
Artists	長谷部 健(渋谷区長) / 田坂克朗(シブヤスタートアップス株式会社 CEO) 久保田晃弘(多摩美術大学教授) / 池上高志(東京大学大学院総合文化研究科教授) / 宇川直宏(現“在”美術家・DOMMUNE主宰) 津川恵理(ALTEMY代表) / 齋藤精一(パノラマティクス主宰) / 久納鏡子(アーティスト、アルスエレクトロニカ・アンバサダー)	
		参加申込はこちら▶ 

Official Program	日常のかたちが動く NodeBoxで学ぶ「動き」のデザイン	M
		NodeBox を使い、デザインに「動き」を取り入れる方法を学びます。DIG SHIBUYA のシンボル「矢印」や身近な形を題材に、ビジュアルプログラミングでアニメーションを制作。初心者でも、動く楽しさとデザイン×プログラムの創造性を体験できる3時間のワークショップです。 ※要事前予約
	Schedule	2026年2月13日(金) 14:00 - 17:00
	Venue	渋谷ストリーム ホール 5F

↓ Official Partner Program

 ポルタメタ×東京交響楽団メンバー Classical Music Live Concert バーチャルキャラクターと東京交響楽団メンバーをテクノロジーで融合させるライブコンサートをお届けします。 Schedule 2026年2月13日(金) 18:20- Venue 渋谷ストリーム ホール 	 Creative Tech Shibuya 2026 in collaboration with DIG SHIBUYA 海外クリエイティブテック系スタートアップによるピッチや展示を実施。日本市場参入や国内企業との協業・投資機会の創出を目的とした滞在型プログラムの一環で、滞在期間中にはワークショップやマッチングも予定。 Schedule 2026年2月13日(金) 14:00 - 20:00 Venue 渋谷ストリーム ホール 	 こここ伝話 《こここ伝話》は、振動を送受信できるテーブルと、通話相手と自分が同じ空間にいるように合成された映像を合わせて、コイグジスタンス(共在)感覚を醸成する新しいテレコミュニケーションの形を提案します。 Schedule 2026年2月13日(金) 14:00 - 20:00 Venue 渋谷ストリーム ホール 
--	--	---

↓ Public Installation 2.14 Sat

2/14(土)のバレンタインデーの午後には、渋谷公園通りが劇場に変わる、1日限定のストリートパフォーマンスを行います。夕方からは、渋谷PARCOの壁面を使ったプロジェクションマッピング、夜空では、日本最大級のドローンショーを開催予定です(雨天・荒天中止)。渋谷の街の各所で実験的なパブリックインсталレーションをお楽しみください。

Official Program



DIG SHIBUYA THEATRON



渋谷公園通りが1日限定で屋外都市劇場「テatron」となり、街全体が舞台に変貌。360度見渡せる空間で多様なパフォーマンスが行われ、街ゆく人々が演者かつ観客となる、日常とアートが交差する公共空間活用プロジェクトです。

道路空間デザイン:ALTEMY(製作協力:(株)太陽テント北陸/(株)BRAVO)

Schedule 2026年2月14日(土) 14:00-17:00

Venue 渋谷公園通り

StreetXTheater — 未来の渋谷への伏線 —

身体や音楽など多様なジャンルのノンバーバル(非言語)な表現によって、『ストリートから劇場へ〜未来の渋谷への伏線〜』をコンセプトにパフォーマンスを行います。

Program
構成・ステージング:KELO
出演:Rushball、KADOKAWA DREAMS、高村月、三浦琉那、En Special Unit
音楽/音楽監修:蓮沼執太
音楽:野口文、Cwondo
協力:En Dance Studio
企画プロデュース:株式会社バルコ



Official Program



SCREENS CONTEXTUALIZED Projecting Shibuya After Dark in DIG SHIBUYA 2026



DIG SHIBUYA オフィシャルプログラム「SCREENS CONTEXTUALIZED」の一環として、渋谷PARCOとNEORTが映像作家・プログラマーの岡本斗志貴氏を迎え、PARCO渋谷店の壁面でプロジェクションマッピングを実施。映像を視覚情報にとどまらず、空間や身体と関わる現象として捉える岡本氏が、光と映像により渋谷のランドマークを変容させ、新たな夜の景観をお届けします。

Schedule 2026年2月14日(土) 17:00-21:00(雨天中止)

Venue 渋谷PARCO

Program
主催:SHIBUYA CREATIVE TECH実行委員会、渋谷PARCO、NEORT株式会社
協力:渋谷公園通商店街振興組合
アーティスト:岡本斗志貴



Official Partner Program



DIG SHIBUYA 2026 / Digital Garage DRONE SHOW “Earthshot”



昨年ご好評いただいた、ドローンショーを本年も開催。渋谷エリアの夜空をさまざまなアートで彩り、ドローンとライブを融合した夜空のエンターテインメントを展開します。

※開催時刻は予告なく変更する場合がありますのでご了承ください。また、安全を最優先するため、当日の天候次第ではドローンショーが中止となる場合があります。

Schedule 2026年2月14日(土) 日没後15~20分間(1回)

Venue 代々木公園上空

Program
主催:SHIBUYA CREATIVE TECH実行委員会、株式会社デジタルガレージ
共催:株式会社レッドクリフ



↓ Signage Exhibition

2026年2月13日(金)～15日(日)の3日間、渋谷公園通り徒歩15分圏内の各所で、生成AIや音声インターフェース、デジタルアート、実験音楽、没入型のインスタレーションなど、都市空間を拡張するプログラムを体験できます。

Official Program



SCREENS CONTEXTUALIZED



渋谷のデジタルサイネージをアーティストに開放し、新たな文化表現の媒体として活用するプロジェクト。商業利用されてきた都市空間のスクリーンに文化的体験を提供し、継続的に文化的価値を堆積させることで都市を豊かにする。

Schedule 2026年2月13日(金)～2月15日(日) 11:00～20:00

Venue MIYASHITA PARK,
Park in Park 他、渋谷駅付近のデジタルサイネージ

Program DIG SHIBUYA開催期間中終日開催。
※詳細の作品放映時間に関しては、各サイネージによって異なります。
アーティストやプロジェクトチームが制作過程で発見した知見や体験を共有するギャラリースペースでの展示イベントも同時開催。
(場所: Park in Park / Miyashita Park)

EGHILQRU

Official Program



CONTRAST

MUTEK^{JP}



NEO
SHIBUYA

Shibuya Crossing Night Art

2月13日(金)・14日(土)の深夜、渋谷スクランブル交差点がアート空間に！
初日の13日(金)は、DIG SHIBUYAとMUTEK Japan・ETERNAL Art Space による スクリーン4面を使った「Shibuya Crossing Night Art」を開催し、1時間にわたって圧巻のビジュアルアートを展開します。

14日(土)は、公募団体として採択されたMarco Barotti by Contrastと、NEO SHIBUYA TVによるキュレーション作品が上映されます。

Schedule 2026年2月13日(金) 24:00～25:00

2026年2月14日(土) 24:00～25:00

Venue 渋谷スクランブル交差点
交差点を囲む4つの大型LEDスクリーン



K

DIG SHIBUYA 2026 チケット予約サイト

チケット予約が必要なプログラムについてはこちらからご予約ください。

<https://digshibuya2026.peatix.com>



SURVEY アンケート ご協力をお願い

渋谷PARCO前インフォメーションエリアで、アンケート終了画面を提示ください。プレゼントと引き換えします。

先着500名 花王ビオレUV・パフ



↓ Official Partner Program

渋谷で活動する企業やアーティスト、スタートアップとのコラボレーションによる連携プログラムも各所で展開。
街のあちこちで、新たな作品やサテライトイベントが展開されます。



DG New Context Festival



デジタルガレージによる新音楽レーベル「Studio Garage」ローンチイベント、アーバンスポーツイベントなど、都市・企業・個人・カルチャーが混じり合うコンテンツを展開。

Schedule

2026年2月14日(土)
12:00-19:00(予定)

Venue

代々木公園イベント広場
野外ステージ、音楽ステージ



Hello! Duetti



デュエットはまちを行き交う人々が即興的に作品をつくり出すことができる装置です。揺れながらコーラスを奏でるベンチと、ステップをダンスへと変えるボラードという2つのインタラクティブな遊具で構成されています。

Schedule

2026年1月23日(金)~2月27日(金)
※時間帯は、国道246号横断デッキの開放時間に準じます。

Venue

国道246号横断デッキ



Silent Neighbors - 渋谷川に棲まう ものたちとの邂逅 -



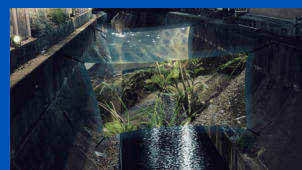
一見コンクリートに覆われた渋谷川にひそむ多様な生態系を、生物学的調査にもとづく映像インスタレーションとして発表します。都市の中にひそむ自然の姿を浮かび上がらせ、人と環境の関係を捉え直す場をつくります。

Schedule

2026年2月7日(土)-8日(日),
13日(金)-15日(日)
15:00-22:00(予定)
※遊歩道上の展示は10:00-22:00(予定)
強風、荒天等により中止の場合がございます。

Venue

渋谷リバーストリート



Official Program

AI中原昌也『声帯で小説を描く!』



Presented by 宇川直宏 & DOMMUNE

視覚を大きく失った中原昌也が自らのデジタルツインであるく声帯AI中原昌也>と対話を重ね「SPEECH TO SPEECH」で小説を共作し芥川賞を狙うプロジェクトをDOMMUNEがプロデュース!

インスタレーション&ライヴストリーミング

Schedule

2026年2月13日(金)~2月15日(日) 13:00-23:00

Venue

渋谷PARCO 9F SUPER DOMMUNE

ワークショップ&ライヴストリーミング

Schedule

2026年2月15日(日) 15:00-23:00

Venue

渋谷PARCO 10F PBOX



↓ Live Performance

Official Program

RADIO SAKAMOTO Uday -New Context Fes×DIG SHIBUYA-



音楽家・坂本龍一とラジオ番組「RADIO SAKAMOTO」のスピリットを受け継ぐ音楽フェス。ジャンル・世代・国境を越えた豪華アーティスト、韓国のDJ、プロデューサーの250、KIRARA、STUTS、小袋成彬、他が出演。さらに蓮沼執太による実験的音楽プロジェクトも開催。

Schedule

2026年2月13日(金) OPEN 18:00~

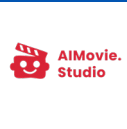
Artists

250、STUTS、小袋成彬、KIRARA、
青葉市子 with 小山田圭吾 & U-zhaan、江崎文武、
蓮沼執太、D.A.N.、...and more!



↓ Co-Creation Program

日本だけでなく、欧州、アメリカなど国内外の応募より、審査を経て採択された11団体。



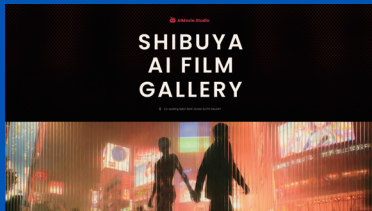
渋谷AIフィルム ギャラリー

CM

世界中からエントリーされたAI映画コンペティション「CROSSING」の受賞作品を展示します。クリエイターたちが切り拓く、新しい映像表現の可能性を存分にお楽しみください。

Schedule 2026年2月13日(金) - 2月15日(日)
11:00 - 20:00 (Tentative)

Venue 渋谷ストリームホール
SLOTH JINNAN 2F Gallery



浮世ドット絵・ 渋谷八景

E

浮世ドット絵は伝統的な浮世絵の「名所絵」を下敷きに、ビデオゲームの描画技術であるドット絵の手法で現代の風景を描くデジタルアートシリーズ。今回はステージを渋谷駅近辺に絞って展開します。

Schedule 2026年2月13日(金) - 2月15日(日)
24時間

Venue 渋谷PARCO 1F 公園通り広場



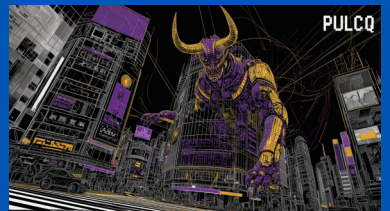
PULCQ -Shibuya Sound Raid Battle-

D

「PULCQ-Shibuya Sound Raid Battle-」は、参加者が専用ゲーミングマシンで作った音を武器に、渋谷の「悪魔」を浄化する共闘型音楽体験の展示を行います。

Schedule 2026年2月13日(金) 13:00 - 20:00
2月14日(土) 10:00 - 20:00
2月15日(日) 10:00 - 19:00

Venue 勤労福祉会館 2F 第4洋室



THE AUTHENTIC OFFICE

(ジ・オーセンティック・オフィス)

E

「バイオハザード」の象徴「t-ウィルス」を最先端バイオテクノロジーにより合成。非病原性・不活化した「t-ウィルス」を厳重管理のもと世界初公開。

※ 実在の「t-ウィルス」ではございません。万博・最新コラがなど

Schedule 2026年2月13日(金)
18:00 - 22:00 レセプション(招待制)
2月14日(土)
11:00 - 20:30 一般公開

Venue 渋谷PARCO 10F PBOX



LubiCity Lab

ハチ公よ、 タスキをつなげ

J

本企画では、DIG SHIBUYA期間中、参加者は「動くハチ公の飼い主」として渋谷の街を歩き、街中に存在するハチ公を協力して探し出します。参加者自身が作品の一部として街中を練り歩く都市型演劇インスタレーション企画です。

Schedule 2026年2月13日(金) - 2月15日(日)
11:00 - 19:00

Venue ハチ公前広場



MARCO
BAROTTI
by CONTRAST

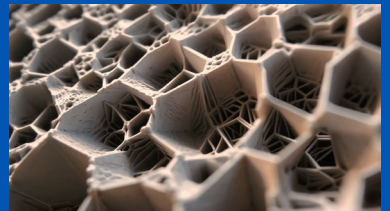
CORAL SONIC RESILIENCE

K

メディアアーティストとして活動するマルコ・バロッティは、水中映像やアニメーション、AI表現を用いて、サンゴ礁再生の試みを映像化し、危機的な状況にあるサンゴ礁の現実を提示します。

Schedule 2026年2月14日(土)
24:00 - 25:00

Venue 渋谷スクランブル交差点



MARCO
BAROTTI
by CONTRAST

CORAL SONIC RESILIENCE

W

マルコ・バロッティは、音を起点にアートとサイエンス、海洋生態系を横断する作品を制作。本展では太陽光で稼働する水中彫刻により健全なサンゴ礁の音を再生し、サンゴ礁の回復と海洋保全への気づきを促します。

Schedule 2026年2月13日(金) - 2月15日(日)
12:00 - 19:00

Venue CONTRAST



無人 オーケストラ

D

無人オーケストラがDIG SHIBUYAにやってきた！スピーカーの間を歩きながら、耳を近づけ楽器の音を聴いたり、離れて聴くことでオーケストラの構造を体感できます。誰もが音楽を楽しめる場を創出します。

Schedule 2026年2月13日(金) - 2月15日(日)
11:00 - 20:00

Venue 勤労福祉会館 2F 第1洋室



ALLEY108

T

センター街の路地裏をジャック。“100年後のストリート”をテーマに、総勢50を超える表現者たちが音と光で未来を映し出します。DJ LIVE、レーザーショー、空間演出の他、ドリンク、フード限定グッズの販売もあり。

Schedule 2026年2月13日(金) 18:00 - 26:00
2月14日(土) 12:00 - 26:00
2月15日(日) 12:00 - 22:00

Venue 渋谷センター街Lストリート





エックスアール マジック オーケストラ

XRIによる新しい音楽体験。視点を移動しながら、参加して、体験する、これまでにない音楽パフォーマンスです。ミュージシャンとリスナーの関係を再構築して、音楽の可能性を広げます！新XR音楽没入体験をお届けします！

Schedule 2026年2月13日(金) - 2月15日(日)
11:00 - 20:00

Venue SLOTH JINNAN 6F Terrace



WATER CITY PROJECT

海面上昇想像図 渋谷トラベル ガイド2226

2226年、地球温暖化と海面上昇が進む東京。テクノロジーと共に環境に適応する未来に、都市空間とカルチャーはどのように進化しているのだろうか。未来のトラベルガイドから、起こりえる渋谷の姿を想像する。

Schedule 2026年2月13日(金) - 2月15日(日)
インストール: 10:00 - 20:00、オンライン: 24h

Venue 勤労福祉会館 2F 第3洋室 & オンライン



A庵 (Japanese Neo Tearoom)

「A庵 (yeah ann)」は、振動する畳(TATAMIX)で“遊び”を立ち上げるネオ茶室インスタレーション。いけばなやウイスキーと語らう《渋谷夜宴》を通じて、静けさと高揚が交錯する夜を紡ぎます。

Schedule 2026年2月13日(金) - 2月15日(日)
12:00/14:00/16:00/18:00/20:00

Venue 勤労福祉会館 2F 和室



↓ Collaborative event



Shibuya Street Live × DIG SHIBUYA 2026

新進気鋭のインディーズミュージシャン16組が心地よい歌声を響かせます。是非あなたの“推し”を見つけてください。

Schedule 2026年2月13日(金) 17:00 - 21:00
2月14日(土) 14:00 - 20:00
2月15日(日) 14:00 - 20:00

Venue 渋谷駅東口地下広場 UPLIGHT COFFEE 前



MAPP PLAYGROUND

タブレットに描かれた絵がアニメーションになり街へ投影されます。日常の風景に光が重なり、想像の世界が新しい景色として広がっていきます。どなたでも体験できるワークショップでは、その場で描いた絵がプロジェクションとして街に映し出されます。

Schedule 2026年2月13日(金) - 2月14日(土)
夕方～夜

Venue 渋谷区立北谷公園、ほか周辺(予定)



没入型インタラクティブ・ プロジェクション 「ミラージュ」

2024年、COBTにて実施した「みて・さわって・きいて—感じて—あそぶスヌーズレン・ラボ」。身体機能に関わらずみんなが楽しめることを目指す体験型コンテンツとして展示したプロジェクションを1日だけ再現。

Schedule 2026年2月13日(金)
9:30 - 20:00

Venue Shibuya well-being Lab.(勤労福祉会館 1F)



渋谷 ゲームズウィーク

渋谷の街全体を舞台に、世代やジャンルを超えてゲームの魅力と可能性を体験・共有する都市型ゲームフェス。多様な人々や文化が交わる渋谷から、“ゲームとの新しい出会い”を提供していきます。

Schedule 2026年2月6日(金) - 2月15日(日)
10:00 - 21:00

Venue 渋谷パルコ、渋谷サクラステージ、
渋谷ストリームホール



欲望する都市 / JACKSON kaki

渋谷を舞台としたインスタレーション。物理的インスタレーション、身体パフォーマンス、VR HMDの情報レイヤーからなる「都市」「身体」「情報」という3つの重層的視座から、作者独自の解釈による「渋谷」を立ち上げる。

Schedule 2026年2月13日(金) - 2月15日(日)
11:00 - 21:00

Venue 渋谷PARCO 9F



対話エレクトロニカ

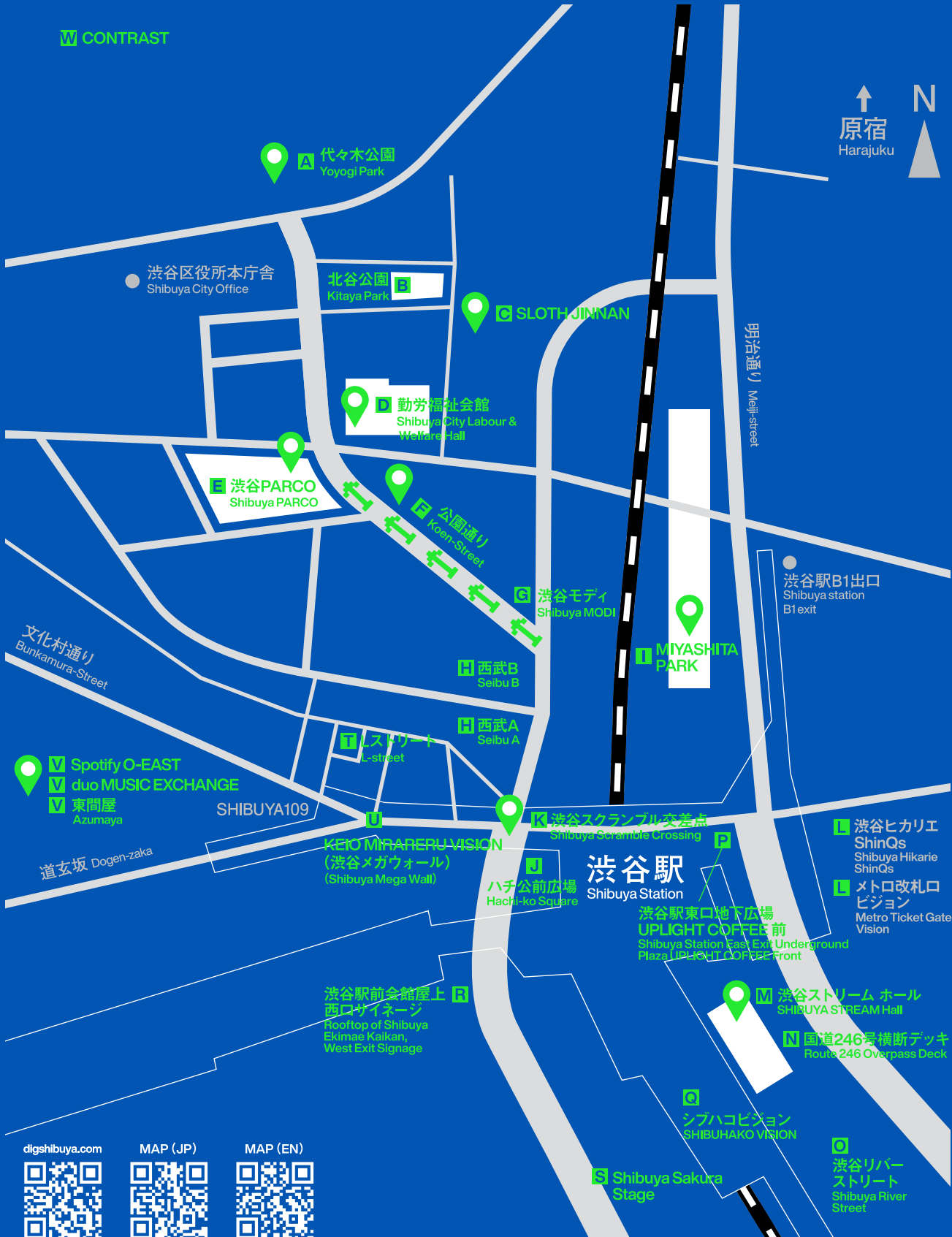
作品を前に、自分と誰かの話が混ざり合い、思いもよらない気づきが生まれる不思議な体験。対話エレクトロニカは、DIG SHIBUYAの作品を巡り、ファシリテーターと参加者同士で対話するプログラムです。

Schedule 2026年2月13日(金) - 2月14日(土)
10:30 - 13:30

Venue 渋谷区勤労福祉会館 2F 第2洋室



↓DIG SHIBUYA MAP

W CONTRAST

digshibuya.com



MAP (JP)



MAP (EN)



↓ Event Overview

テクノロジーとアートを掛け合わせ、最新カルチャーを体験できるイベント“DIG SHIBUYA(ディグシブヤ) 2026”を開催します。

DIG SHIBUYA 2026

A City-Wide Culture Festival of Technology × Art

DIG SHIBUYAは、渋谷のストリートや公共空間、商業施設などを実験場に見立てた、アートとテクノロジーの都市型フェスティバルです
The SHIBUYA CREATIVE TECH COMMITTEE was established to elevate Shibuya's 150-plus cultural and entertainment venues as integral components of the city's cultural heritage. Its mission extends to endorsing initiatives integrating cutting-edge technologies

開催日時	2026年2月13日(金)・14日(土)・15日(日)	Schedule	February 13(Friday) to February 15(Sunday), 2026.
主催	SHIBUYA CREATIVE TECH実行委員会 独立行政法人日本芸術文化振興会・文化庁	Organizer	SHIBUYA CREATIVE TECH COMMITTEE Japan Arts Council・AGENCY FOR CULTURAL AFFAIRS
共催	渋谷区	Co-Organized by	Shibuya City
後援	東京都(パブリックアート部分) 一般財団法人渋谷区観光協会 一般社団法人渋谷未来デザイン	Supported by	Tokyo Metropolitan Government (public art project) Shibuya City Tourism Association Future Design Shibuya
委託	令和6年度日本博2.0事業(委託型)	Grant	Japan Cultural Expo 2.0
連携協力	シビック・クリエイティブ・ベース東京[CCBT] (CCBT主催事業)	Collaboration Support	Civic Creative Base Tokyo [CCBT] (CCBT Event)
特別協力	渋谷公園通り協議会 渋谷公園通商店街振興組合 渋谷センター商店街振興組合 渋谷道玄坂商店街振興組合 渋谷百軒店商店会	Special Cooperation	Shibuya Park Street Council Shibuya Park Street Shopping District Promotion Association Shibuya Center Shopping District Promotion Association Shibuya Dogenzaka Shopping District Promotion Association Shibuya Hyakkendana Shopping Association

SHIBUYA CREATIVE TECH実行委員会

渋谷にある150を超える文化・エンターテインメント施設を区の文化的な資産として位置づけ、AI、Web3、XRなど先端技術を取り入れた施策を実施支援することで、その魅力を国内外に伝え、文化・観光・産業活性化を図ることを目的につくられた実行委員会。

The SHIBUYA CREATIVE TECH COMMITTEE

The SHIBUYA CREATIVE TECH COMMITTEE was established to elevate Shibuya's 150-plus cultural and entertainment venues as integral components of the city's cultural heritage. Its mission extends to endorsing initiatives integrating cutting-edge technologies like Web3 and AI, to enhance their allure on national and global fronts, consequently revitalizing culture, tourism, and industry.









